

2017
中国文化年鉴

中华人民共和国文化和旅游部 编

国家图书馆出版社

图书在版编目(CIP)数据

中国文化年鉴. 2017/中华人民共和国文化和旅游部编. --北京:国家图书馆出版社,2018.7
ISBN 978-7-5013-6362-9

I. ①中… II. ①中… III. ①文化事业—中国—2017—年鉴 IV. ①G12-54

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2018)第 038025 号



国家图书馆出版社官方微信

书 名 中国文化年鉴 2017
著 者 中华人民共和国文化和旅游部 编
责任编辑 于春媚

出 版 国家图书馆出版社(100034 北京市西城区文津街7号)

(原书目文献出版社 北京图书馆出版社)

发 行 010-66114536 66126153 66151313 66175620
66121706(传真) 66126156(门市部)

E-mail nlcpress@nlc.cn(邮购)

Website www.nlcpress.com →投稿中心

经 销 新华书店

印 装 北京科信印刷有限公司

版 次 2018年7月第1版 2018年7月第1次印刷

开 本 889×1194毫米 1/16

印 张 35.75 彩图 4.25

字 数 1000千字

书 号 ISBN 978-7-5013-6362-9

定 价 360.00元

目 录

文化发展概况

艺术创作与生产	3	文化权益保障不断加强	9
概况	3	推进国家公共文化服务体系示范区	
各项政策不断落实,创作生态持续		(项目)创建	10
优化	3	非物质文化遗产保护	11
文艺工作者深入生活的主动性不断		概况	11
增强,创作心态积极向上	3	巩固抢救保护成果	11
坚持以人民为中心的创作导向,一批		提高保护传承水平	12
优秀剧目相继涌现	4	文化市场	14
成功举办庆祝建党 95 周年主题音乐		概况	14
会和第十一届中国艺术节,重大艺		综合执法改革落实落地,执法能力	
术活动精彩纷呈	5	不断提升	14
贯彻落实戏曲政策,推动戏曲艺术		转型升级成效显著,文化市场发展	
传承发展	5	稳中向好	14
第十五届文华奖评选推动艺术评价		加大文化市场执法力度,构建以信用	
体系逐步完善	5	为核心的事中事后监管体系,文化	
加强专业艺术人才培养,为艺术创作		市场秩序不断规范	16
提供有效支撑	6	文化产业	17
公共文化服务	6	概况	17
概况	6	完善文化产业政策法规体系	18
公共文化政策法规建设取得重要		开展扩大文化消费试点工作	18
进展	6	推动文化文物单位文化创意产品开发	
公共文化服务体系建设重点改革		工作	18
任务稳步推进	6	加快推动数字文化产业发展	18
公共文化服务效能建设得到进一步		完善文化产业投融资体系	18
加强	8	加强国家级文化产业园区建设管理	19
基层群众文化繁荣发展	8	积极推进其他工作	19
		文化科教	19
		概况	19
		推动文化与科技融合发展,加强顶层	
		设计,充分发挥科技对文化建设的	
		驱动、支撑和引领作用	19

加强文化艺术研究工作,突出应用 对策研究,不断开创规划管理工作 新局面	20
加强艺术教育工作,提高艺术人才 与文化建设需求契合度	22
对外和对港澳台文化交流	24
概况	24
紧紧围绕元首首脑外交	24
紧紧围绕“一带一路”倡议	24
紧紧围绕全面深化改革	25
紧紧围绕讲好中国故事	26
紧紧围绕提高文化开放水平	26
紧紧围绕国际文化产业合作	27
紧紧围绕对港澳台工作大政方针	27
文化体制改革	28
概况	28
着力完善文化宏观管理体制	28
深入推进文化系统相关领域重点 改革任务	28
文化人才队伍建设	30
概况	30
积极探索,贯彻人才发展体制机制 改革	30
多措并举,统筹推进各类人才队伍 建设	31
聚焦需求,不断提升干部教育培训 质量	34
强化服务,坚持对人才的团结教育 引导	35
文化财务管理	35
概况	35
适应改革要求,确保文化财政投入 总量	35
优化投入结构,确保文化扶贫落实 到位	36
强化统筹协调,确保设施建设顺利 推进	36

狠抓巡视整改,确保资金使用安全 规范	37
创新手段机制,确保资金运行优质 高效	37
文化法治	39
概况	39
文化立法工作稳步推进	40
文化领域依法行政工作不断深入	41
文化法制宣传教育工作全面推开	45
文物事业	45
概况	45
坚决贯彻落实党中央、国务院决策 部署	46
不断提升文物保护水平	46
多措并举让文物活起来	47
切实加强文物执法督察和安全监管	47
持续拓展文物对外交流合作	48
扎实做好文物保护基础工作	48

部属单位文化发展

文化部信息中心	53
国家艺术基金管理中心	54
中国艺术研究院	59
国家图书馆	62
故宫博物院	68
中国国家博物馆	71
中央文化管理干部学院	73
中国文化传媒集团有限公司(中国文化 报社)	74
国家京剧院	76
中国国家话剧院	78
中国歌剧舞剧院	79
中国东方演艺集团有限公司	83
中国交响乐团	85

中国儿童艺术剧院	88	山东省	168
中央歌剧院	90	河南省	170
中央芭蕾舞团	92	湖北省	173
中央民族乐团	93	湖南省	175
中国美术馆	95	广东省	178
中国国家画院	97	海南省	180
中国对外文化集团公司	100	广西壮族自治区	184
中国数字文化集团有限公司	102	重庆市	187
中国动漫集团有限公司	103	四川省	190
文化部恭王府管理中心	105	贵州省	195
文化部文化艺术人才中心	108	云南省	197
文化部艺术发展中心	110	西藏自治区	200
文化部清史纂修与研究中心	112	陕西省	203
中外文化交流中心	115	甘肃省	206
文化部民族民间文艺发展中心	117	青海省	210
中国艺术科技研究所	119	宁夏回族自治区	212
文化部全国公共文化发展中心	121	新疆维吾尔自治区	216
文化部海外文化设施建设管理中心	123	新疆生产建设兵团	219

地方文化发展

北京市	127
天津市	129
河北省	132
山西省	134
内蒙古自治区	136
辽宁省	139
吉林省	142
黑龙江省	145
上海市	150
江苏省	154
浙江省	156
安徽省	159
福建省	162
江西省	165

法律法规及政策性文件

艺术创作与生产	227
文化部办公厅关于印发《群星奖评奖 办法》的通知	227
公共文化服务	231
中华人民共和国公共文化服务保障法 (2016年12月25日第十二届全国 人民代表大会常务委员会第二十五 次会议通过)	231
文化部 国务院农民工工作领导小组 办公室 全国总工会关于进一步做 好为农民工文化服务工作的意见	237
文化部关于印发《文化志愿服务管理 办法》的通知	241
文化部关于命名一、二、三级文化馆的	

决定	245	管理办法》的通知	326
文化部 财政部关于公布第二批国家 公共文化服务体系示范区(项目) 名单的通知	286	文化部关于《中西部地区文化市场综合 执法能力提升三年(2014—2016)行动 计划》开展情况的通报	330
文化部 新闻出版广电总局 体育总局 发展改革委 财政部关于印发《关于 推进县级文化馆图书馆总分馆制建 设的指导意见》的通知	290	文化部关于开展 2017—2020 年中西部 地区文化市场综合执法能力提升行动 计划的通知	335
非物质文化遗产保护	294	关于印发《全国文化市场管理工作联席 会议工作规则》等文件的通知	339
文化部办公厅关于公布 2016 年度 中国非物质文化遗产传承人群研修 研习培训计划首批参与院校名单的 通知	294	文化部办公厅关于印发《文化市场黑名单 管理办法(试行)》的通知	345
文化部办公厅关于 2016 年文化遗产日 前后开展非物质文化遗产宣传展示 活动的通知	296	文化部关于启用新版文化市场经营许可 证的通知	348
文化部办公厅关于加大对非遗代表性 传承人开展传习活动支持力度、落实 好传习补助经费的通知	299	文化部关于对文化市场政策落实和行政 审批规范化情况开展督查的通知	349
文化部办公厅关于开展非物质文化遗产 法贯彻落实情况检查工作的通知	300	文化部关于贯彻落实《关于进一步深化 文化市场综合执法改革的意见》的 通知	353
科技部 文化部 国家文物局关于印发 《国家“十三五”文化遗产保护与公共 文化服务科技创新规划》的通知	305	文化部办公厅关于进一步推进全国文化 市场技术监管与服务平台应用工作的 通知	356
文化市场	306	文化部文化市场司关于印发《文化市场 综合执法人员培训考核办法》(试行) 的通知	358
中共中央办公厅 国务院办公厅印发 《关于进一步深化文化市场综合执法 改革的意见》的通知	306	文化部文化市场司关于加强综合执法 机构管理 保障综合执法改革有序 推进的通知	361
文化部关于贯彻实施《艺术品经营管理 办法》的通知	311	文化产业	363
文化部关于加强网络表演管理工作的 通知	318	中华人民共和国电影产业促进法(2016 年 11 月 7 日第十二届全国人民代表大 会常务委员会第二十四次会议通过)	363
文化部关于推动文化娱乐行业转型升级 的意见	320	国务院办公厅转发文化部等部门关于 推动文化文物单位文化创意产品开 发若干意见的通知	370
文化部关于规范网络游戏运营加强事中 事后监管工作的通知	323	文化部办公厅 国家文物局办公室关于 印发《关于推动文化文物单位文化 创意产品开发的若干意见》重点任务	
文化部关于印发《网络表演经营活动			

落实方案的通知	375
文化部关于同意开展文化创意产品开发 试点的批复	382
文化部 财政部关于开展引导城乡居民 扩大文化消费试点工作的通知	383
文化部办公厅关于进一步完善国家级文 化产业示范园区创建工作的通知	387
文物事业	393
国务院关于进一步加强对文物工作的指导 意见	393
国家文物局关于加强革命文物工作的 通知	399
国家文物局关于促进文物合理利用的 若干意见	401
国家文物局 国家发展和改革委员会 科学技术部 工业和信息化部 财政 部关于印发《“互联网+中华文明” 三年行动计划》的通知	404

文化统计数据

2016 年全国文化发展基本情况	425
2016 年全国文化发展主要统计数据	443
按年份全国主要文化机构数	445
按年份全国文化事业费基本情况	447
按年份各地区文化事业费	449
按年份各地区人均文化事业费及位次	450
按年份各地区文化事业费占财政支出 比重	451
历年全国公共图书馆主要指标	452
按年份各地区人均拥有公共图书馆 藏量	453
按年份各地区公共图书馆人均购书费	454
按年份各地区公共图书馆总流通人次	455
按年份各地区平均每万人公共图书馆	

建筑面积	456
按年份全国群众文化机构基本情况	457
按年份各地区群众文化事业机构数量	458
按年份各地区群众文化机构开展各类 活动次数	459
按年份各地区群众文化机构文化服务 人次	460
按年份各地区平均每万人群众文化 机构建筑面积	461
按年份全国文化部门执行事业会计 制度的艺术表演团体基本情况	462
按年份各地区艺术表演团体平均每团 演出场次	464
历年全国文物业主要指标	465

附 录

文化部办公厅关于公布第一批国家 文化消费试点城市名单(第一次)的 通知	469
文化部 财政部 国家税务总局关于 公布 2015 年通过认定动漫企业名单 的通知	471
文化部 财政部 海关总署 国家税务 总局关于公布 2016—2017 年获得进口 免税资格动漫企业名单的通知	474
文化部办公厅关于转发《财政部 海关 总署 国家税务总局关于动漫企业 进口动漫开发生产用品税收政策的 通知》的通知	477
2016 年国家社科基金艺术学重大项目 立项名单	494
2016 年度国家社科基金艺术学项目 立项结果公布	495
2016 年度文化部文化艺术研究项目	

立项名单公布 504

文化部关于印发 2016 年度国家文化

创新工程项目立项名单的通知 508

第二批文化部重点实验室公示名单 ... 510

索 引

索引 513

2016 年 12 月 28 日，中共中央总书记、国家主席、中央军委主席习近平在十八届中央政治局常委会第二十六次集体学习时，就深入学习贯彻习近平总书记系列重要讲话精神，特别是习近平总书记关于文艺工作的重要论述，提出了明确要求。他强调，文艺是时代前进的号角，最能代表一个时代的风貌，最能引领一个时代的风气。要坚持以人民为中心的创作导向，坚持百花齐放、百家争鸣的方针，坚持创造性转化、创新性发展的原则，不断增强文艺的感染力、表现力，更好满足人民精神文化需求，丰富人民的精神世界，增强人民的精神力量，为全面建成小康社会、实现中华民族伟大复兴的中国梦提供强大的精神动力和舆论支持。

2016 年 12 月 28 日，中共中央总书记、国家主席、中央军委主席习近平在十八届中央政治局常委会第二十六次集体学习时，就深入学习贯彻习近平总书记系列重要讲话精神，特别是习近平总书记关于文艺工作的重要论述，提出了明确要求。他强调，文艺是时代前进的号角，最能代表一个时代的风貌，最能引领一个时代的风气。要坚持以人民为中心的创作导向，坚持百花齐放、百家争鸣的方针，坚持创造性转化、创新性发展的原则，不断增强文艺的感染力、表现力，更好满足人民精神文化需求，丰富人民的精神世界，增强人民的精神力量，为全面建成小康社会、实现中华民族伟大复兴的中国梦提供强大的精神动力和舆论支持。

图 片

图片 561

2016 年 12 月 28 日，中共中央总书记、国家主席、中央军委主席习近平在十八届中央政治局常委会第二十六次集体学习时，就深入学习贯彻习近平总书记系列重要讲话精神，特别是习近平总书记关于文艺工作的重要论述，提出了明确要求。他强调，文艺是时代前进的号角，最能代表一个时代的风貌，最能引领一个时代的风气。要坚持以人民为中心的创作导向，坚持百花齐放、百家争鸣的方针，坚持创造性转化、创新性发展的原则，不断增强文艺的感染力、表现力，更好满足人民精神文化需求，丰富人民的精神世界，增强人民的精神力量，为全面建成小康社会、实现中华民族伟大复兴的中国梦提供强大的精神动力和舆论支持。

索 引

2016 年 12 月 28 日，中共中央总书记、国家主席、中央军委主席习近平在十八届中央政治局常委会第二十六次集体学习时，就深入学习贯彻习近平总书记系列重要讲话精神，特别是习近平总书记关于文艺工作的重要论述，提出了明确要求。他强调，文艺是时代前进的号角，最能代表一个时代的风貌，最能引领一个时代的风气。要坚持以人民为中心的创作导向，坚持百花齐放、百家争鸣的方针，坚持创造性转化、创新性发展的原则，不断增强文艺的感染力、表现力，更好满足人民精神文化需求，丰富人民的精神世界，增强人民的精神力量，为全面建成小康社会、实现中华民族伟大复兴的中国梦提供强大的精神动力和舆论支持。

Main Contents

Overview On Cultural Sector

Development	1
Artistic Creation and Production	3
Public Cultural Services	6
Intangible Cultural Heritage Protection	11
Cultural Market	14
Cultural Industries	17
Cultural Science and Education	19
Cultural Exchanges with Foreign Countries and Cultural Relations with Hong Kong, Macau and Taiwan	24
Cultural System Reform	28
Personnel Development in Cultural Sector	30
Financial Management in Cultural Sector	35
Rule of Law in Cultural Sector	39
Cultural Heritage	45

Cultural Affairs Development of Ministry-Affiliated Units

Information Center of the Ministry of Culture of China	53
Administration Center for China National Arts Fund	54
Chinese National Academy of Arts	59
National Library of China	62
The Palace Museum	68
National Museum of China	71

Central Academy of Cultural Administration	73
China Cultural Media Group Co. ,Ltd. (General Office of the China Cultural Daily)	74
National Peking Opera Company	76
National Theatre of China	78
China National Opera & Dance Drama Theater	79
China Oriental Performing Arts Group Co. ,Ltd.	83
China National Symphony Orchestra	85
China National Theatre for Children	88
China National Opera House	90
National Ballet of China	92
The Central Nationalities Orchestra	93
The National Art Museum of China	95
China National Academy of Painting	97
China Arts and Entertainment Group	100
China Digital Culture Group Co. , Ltd. ...	102
Animation Comic Game China Group	103
Prince Kung's Palace Museum	105
Human Resources Service Center of the Ministry of Culture	108
Arts Development Center of the Ministry of Culture	110
Center for the Recompilation and Research of Qing Dynasty History ,Ministry of Culture	112
Center of International Cultural Exchange	115
Center for Ethnic and Folk Literature and	

艺术创作与生产

【概况】 2016年,各级文化主管部门和文艺工作者认真学习贯彻落实习近平总书记系列重要讲话精神,贯彻落实党中央、国务院各项重大决策部署,以社会主义核心价值观为引领,以中国精神为灵魂,以中国梦为时代主题,以中华优秀传统文化为根基,以创新为动力,坚持以人民为中心的创作导向,以创作生产优秀作品为中心环节,努力把讲话精神转化为推动艺术创作生产的动力和具体举措,以昂扬向上、团结奋进的精神面貌,以求真务实、开拓进取的工作作风,攀登艺术高峰,努力推动艺术创作取得新进展新成效,特点突出、亮点纷呈。

【各项政策不断落实,创作生态持续优化】

全面贯彻落实习近平总书记关于文艺工作的重要讲话精神,贯彻落实中共中央《关于繁荣发展社会主义文艺的意见》、国务院办公厅《关于支持戏曲传承发展的若干政策》等文件精神,召开全国艺术创作工作会议,加强艺术创作规划,聚焦中国梦主题创作,结合建党95周年、红军长征胜利80周年等重大时间节点,明确创作导向和创作重点。加大扶持力度,实施一系列重大工程项目,组织实施了国家舞台艺术精品创作扶持工程、戏曲振兴工程、民族音乐舞蹈杂技扶持发展工程、剧本扶持工程、国家美术发展和收藏工程等,带动各艺术门类繁荣发展。

实施国家舞台艺术精品创作扶持工程,对京剧《西安事变》等10台重点扶持剧目进行打磨提高、考核评估。开展“剧本扶持工程”,资助21部戏曲、话剧、儿童剧、歌剧、舞

剧类新创剧本。实施戏曲剧本孵化计划,资助16部新创大戏剧本和28部新创小戏剧本。制订《繁荣民族歌剧艺术实施方案》,组织复排经典民族歌剧《小二黑结婚》,支持原创民族歌剧创作和发展。继续实施西部及少数民族地区艺术创作提升计划,为13部剧目提供智力支持。研究启动重大主题美术创作项目选题论证工作。

上海、江苏、湖北、内蒙古等省(区、市)认真落实中央文件精神,出台了推动艺术创作、扶持国有艺术院团改革发展等政策。各地也实施了一系列创作扶持工程项目,资金投入力度不断加大。据统计,2014年到2016年全国国有院团财政补贴分别为111亿元、125亿元、134亿元,年均增长9.9%。国家艺术基金成立以来累计投入18.8亿元,仅2016年就投入了7.3亿元。

【文艺工作者深入生活的主动性不断增强,创作心态积极向上】“深入生活、扎根人民”主题实践活动不断深化,呈现出“三多”趋势:围绕艺术创作特别是现实题材创作深入采风的越来越多,长期扎根基层的越来越多,反复深入生活的越来越多。

完善经济保障措施,将主题实践活动纳入绩效考评体系,推动出台长效机制。赴云南红河、陕西延安开展重点活动,在云南红河组织召开主题实践活动示范现场座谈会。涌现出一批长期深入生活、扎根人民创作的典型。中国国家话剧院导演白皓天为创排话剧《共同家园》,14次进藏,为创作话剧《谷文昌》,数次深入到福建省东山县搜集素材、打磨作品;中央芭蕾舞团《敦煌》剧组主创连续三个多月在敦煌蹲点采风,为创排做深入准备;中国交响乐团设立了7个基层联系点,做到了长流水、不断线;西安话剧院组织话剧《麻醉师》剧组到第四军医大学体验生活,对